

## IZVOARELE DICȚIONARULUI ROMÂN-LATIN-MAGHIAR AL LUI ȘTEFAN CRIȘAN KÖRÖSI

DE  
G. BLEDY

Universitatea „Babeș-Bolyai“, Cluj

I. Biblioteca centrală din Iași păstrează un voluminos manuscris de peste 300 pag., *Dicționarul român-latin-maghiar* autograf al lui Ștefan Crișan Körösi. Lucrarea datează din 1803. El s-a întocmit deci în acei ani când și Samuil Micu Klein a elaborat dicționarul său român-latin-maghiar-german, rămas tot în manuscris. Dicționarul lui Crișan Körösi — cumpărat de Gh. Asachi în 1820, după moartea autorului, și oferit Bibliotecii din Iași în 1866 — a fost deservit și analizat de Ar. Densusianu, care a publicat și citeva fragmente din această operă<sup>1)</sup>. Rezumînd observațiile sale Ar. Densusianu scrie următoarele:

„Acest Dicționar se deosebește de toate cele cunoscute și apărute pînă acum prin aceea că el cuprinde foarte multe cuvinte dialectale și chiar și din vechile monumente ale limbii romîne; pe lângă aceasta mai cuprinde cuvinte din mitologia și datinile noastre naționale.

O altă particularitate mai are el, căci urmînd, se vede, principiile dezvoltate de Paul Iorgovici în *Observații la limba romînească*, din rădăcinile păstrate în limbă a format o sumă de alte cuvinte care nu sînt în graiul viu“<sup>2)</sup>.

În legătură cu autorul acestui dicționar Ar. Densusianu se referă la T. Cipariu și Gh. Asachi, menționînd că Crișan Körösi a fost profesor la colegiile reformate din Cluj și Tîrgu-Mureș la începutul secolului al XIX-lea și a murit în 1820. După aceea multă vreme nimeni nu s-a mai ocupat cu acest dicționar.

În 1930 Coriolan Suciu descoperă la Blaj două scrisori pe care Șt. Crișan Körösi le-a adresat episcopului Ioan Bobb, precum și conceptul răspunsului dat la aceste scrisori<sup>3)</sup>. Scrisorile sînt deosebit de intere-

1) *Un dicționar vechi*, «Revista critică-literară», IV (1896), p. 33—44; *Din istoria Lexiconului de Buda*, ibid. p. 193—206.

2) *Ibid.* p. 36.

3) C. Suciu, *Un filolog puțin cunoscut: Ștefan Körösi (Crișan)*, «România literară», Aiud, 1930, p. 45—51.



sante, deoarece ne dezvăluie motivele care l-au determinat pe autor să întocmească acest dicționar, totodată ne dau lămuriri și despre principiile de redactare a lucrării. Pornind de la cele relatate de Ar. Densusianu, C. Suciul subliniază importanța Dicționarului, fiind de părere — ca și N. Iorga — că lucrarea lui Șt. Crișan Körösi stă la baza *Dicționarului român-latîn-maghiar* al lui Ioan Bobb. Argumentele invocate nu sînt însă destul de convingătoare, deoarece C. Suciul nu a cunoscut în mod direct manuscrisul aflat la Iași.

Avînd în vedere acest material destul de sărac, nu este de mirare că o schiță recentă asupra istoriei lexicografiei romîne constată, pe bună dreptate, că activitatea filologică a lui Șt. Crișan Körösi este aproape necunoscută<sup>4)</sup>. În anii din urmă s-au precizat totuși unele probleme privitoare la viața și activitatea acestui lexicograf și au fost aduse completări la datele cunoscute<sup>5)</sup>.

Pentru a preciza valoarea și importanța Dicționarului în chestiune, de data aceasta ne-am propus să cercetăm izvoarele lui și să vedem în ce măsură autorul s-a folosit de ele.

2. Uneori se întîlnesc în corpul Dicționarului referiri mai mult sau mai puțin enigmatice în legătură cu operele folosite de autor. De ex.:

*Ariete*: i. Aries. Kos. Fal-törő kos. (Klein et Sinkai).

*Bulucesco*: ire. ? C. Miron. In Historia Principum Moldaviae.

*Bricciu*: ri. c. Novacula. Culter tonsorius (Cic.) Beretva.

*Căldu*: a. Calvus (Horat.) Calidus. Meleg.

*Crinu*: e. Crinon (Plin.) Crino, Lilium candidum. Fejérliliom.

*Dôga*: i. Doga (Vid. Thesaur. Schol. Ioh. Philippi de Carrach: Lex. Philolog. item Math. Martini). Donga.

*Filliescu* [= fiesc]: a. Filialis (P.P.). Fiui.

*Intetiesco* [= întetesc]: ire. (M.D.) Urgeo, Cogo, Subigo. Kénszeritem.

*Maracina*: i. Vèdi. Paducélla. Cartaegus. (Linn.).

*Opu*: e. (Cod. M. S. Balacianus). Opus, Necessitas. Szükség.

3. Una dintre acele opere de care s-a servit Crișan Körösi este cronică lui Miron Costin, *Letopisețul Țării Moldovei*, operă pe care nu putea să o cunoască decît în manuscris. În corpul Dicționarului se găsesc de multe ori trimiteri la acest cronicar. În continuare se vor analiza cîteva dintre acele articole unde se află astfel de mențiuni (C. Miron sau C. M.) confruntîndu-le cu cronică amintită<sup>6)</sup>.

*Ambe* [= îmbe]. Ambae. Mind ketten. *Ambe parti le*: Ambae partes. Mind a'két rész.

Expresia invocată se află într-adevăr în *Letopisețul Țării Moldovei*:

„Și să agiungea amu hărății [= luptătorii] lui Răzvan cu oștile țării,

4) M. Seche, *Schiță de istorie a lexicografiei romîne*, «Limba romînă», VIII (1959), nr. 6, p. 13.

5) Cf. studiul nostru *Viața și activitatea filologică a lui Ștefan Crișan Körösi* în «Studia Universitatis Babeș-Bolyai», Cluj, Seria IV, vol. III (1960), fasc. 2, Philologia.

6) Deoarece n-am putut stabili izvorul folosit de Crișan, s-a utilizat ediția critică a lui P. P. Panaitescu, Miron Costin, *Opere*, ESPLA, 1958.



**cîndu** au ieșit Ieremia vodă la oști den beserecă.. S-au timpinat oștile de *imbe părțile* și după cităva luptă între oști, au lovit lésii pe oastea ungurească din aripa despre Scheia" (Let. I, 14).

„Radul vodă domniia aicea în țară la noi, iară feciorul său Alexandru vodă, în Țara Muntenească și la această domniie au făcut și nunta la Tecuci fecioru-său cu fata lu Scărlet, vestit om dintre țarigrădénii, la care veselie erau adunate două țări, țara noastră și Țara Muntenească... Divanuri, case, *cerdacuri*, anume de această treabă făcute, cu lucrători din *imbe părțile* a țărilor..." (Let. XI, 9).

Crișan Körösi a introdus în dicționarul său acest cuvînt învechit de proveniență latină, dîndu-i totodată și o înfățișare mai apropiată de limba de origine.

*Arboru*: i. Arbor. Élő-fa.

Cuvîntul acesta nu l-am găsit la Miron Costin. Se pare că autorul Dicționarului l-a găsit într-un alt izvor<sup>7)</sup>.

*Astruco*: áre. Obruo. Sepelio.El-temetem.

Verbul *astruca*, azi învechit și regional, este interpretat în mod just. El se întîlnește de mai multe ori la Miron Costin:

„Au **mărsu** și au luat oasele [lui M. Barnovschi] dinaintea curții și le-au dus la Patrierșie și acolo.. *l-au astrucat*..." (Let. XIV, 14).

„Oasele lui Ștefăniță vodă luind boierii cu sine, au purces deodată pre Nistru în sus, pe de cea parte și **trecîndu** la Bilacău, Nistrul. Și au venit în Iași și *l-au astrucat* în mănăstirea tătîine-său, care să pomenéște pre numele Trei Svetitelei". (Let. XXII, 28).

Acest cuvînt era probabil puțin cunoscut lui Crișan Körösi. El a găsit totuși de cuviință să-l introducă în dicționarul său.

*Bulucesco*: ire. ?...

Cuvîntul, rămas fără interpretare, se află la Miron Costin cu diferite înțelesuri:

„Acela **craiū leșăscu** vîzîndu-i oameni cu viață direaptă de oșteni, i-au tras și la lăfe și le-au făcut căpătenii cu tocmală și în rîndul său să fie volnici a să **buluci** și a să oști împotriva tătarilor..." (Let. XVII, 5).

„Și cît s-au dezvărătū, îndată den 3 000 de oaste ce avea hatmanii leșăști, într-ales au orînduit 3 000... și 1 000 de nēmți și 3 000 de căzaci de pen orașele Niprului cu Barabaș, pre apa Niprului în vase asupra pragurilor, să-i strîngă pre căzaci de la praguri, să dea pre Hmil care amu *era bulucit* cu 8 000 de căzaci de pen ostroave și 7 000 de tătari cu Togai bei" (Let. XVII, 16).

Verbul este un derivat de la vechiul *buluc*, termen militar de origine turcească, avînd sensul de „companie de soldați, detașament", iar derivatul a *se buluci* înseamnă „a se forma în bulucuri, a se concentra, a se strînge la un loc, a se îngîrădi". Cuvîntul, nefiînd înțeles, a rămas neînțeles.

7) Cuvîntul *arbor* nu e relevant nici de Boris Cazacu în *Studii de limbă literară* (ESPLA, 1960), p. 81—110. (Influența latină asupra limbii și stilului lui Miron Costin). Cf. mai jos cuvintele romînești provenite din *Elementa* lui Micu Klein și Șincai.

*Cerdăcu*: *ri. c.* ? Camera ? Kamara, Szoba.

În Letopiseţ se găseşte de mai multe ori acest cuvînt. Un exemplu s-a văzut deja la *Ambe* (Let. XI, 9).

„Nemţii, unii scăpaţi răniţi la curte, căpitanul lor de-abia scăpat de la gazdă, ciţi au putut a strînge de oamenii săi şi cu aceia ce era la paza curţii într-acăia zi, au apucat *cerdacul* în curte, cel de piatră, şi l-au orînduit de apărare acoloa“ (Let. XX, 16).

În urma unor asemenea pasaje sensul cuvîntului rămîind neprecis pentru cititor, corespondentul latin este însoţit de semnul întrebării.

*Jacu*: *ri. c.* Praeda, Exequiae, 'Sákmány (Diet. p. 299).

Cuvîntul, relevat cu sensul exact, este curent la Miron Costin.

*Jaloba*: *e.* Nuncium. Tudósítás, Izenet.

Avem de-a face cu o formă veche a cuvîntului *jalbă*. Varianta *jalobă* este mai apropiată de etimonul slav.

Termenul este curent la Miron Costin:

„Nici Bator **Jigmontū** domnul Ardealului, nu s-au mai ispitit să mai trimată oşti în Muldova, ce **avîndū** bănat pre lēşi de paguba oamenilor săi cu Răzvan, au trimis soli cu *jalobă* la **Rodolfū** împăratul **nemţescū...**“ (Let. I, 17).

„N-au trecut săptămîna şi veni *jalobă* din **tîrgū** la **divanū**..“ (Let. XI, 6).

„Şi au făcut Radul vodă şi *jalobă* mare la împărătie...“ (Let. XI, 10).

„Face Matei vodă ardzehal, adecă ravaş de *jalobă*...“ (Let. XVI, 40).

„Au cetit ardzahalul cel cu *jalobă* asupra lui Vasilie vodă... De care *jalobă focū* s-au **făcutū** împăratul...“ (Ibid.).

Cu toate că acest cuvînt se găseşte în repetate rînduri în cronică, interpretarea lui Crişan Körösi este numai aproximativă: „înştiinţare, anunţ“.

Printre cuvintele relevate de Dicţionar se află şi forma curentă, însă fără referire la vreun izvor:

*Jalba*: *e.* Impedimentum. Akadály.

Nici de data aceasta interpretarea sensului nu este exactă, iar autorul nu a văzut nici o legătură între *jalobă* şi *jalbă*, deoarece lipseşte orice trimitere de la o variantă la alta.

*Odállio* [= odaiu]: *e.* Habitaculum, Mapalia. Lak-hely, Hodály.

Avem de-a face cu un singular refăcut după „pluralul“ *odaie*. Această interpretare greşită se bazează, se pare, pe un fragment din Cronică:

„Avea Hmil danie de la crai lîngă Ceahrin, un **locū** de *odaie*“ (Let. XVII, 13).

*Seimu*: *ri. c.* ...Comitia. Népnek gyűlése.

Acest cuvînt de origine polonă se întâlneşte des la Miron Costin:

„Era leşii pe acăia vreme strînsi toţi la **săimū** la Varşav, sfātuindū oaste împotriva şfedului...“ (Let. III, 7).

„După ruptul **săimului** a leşilor, îndată au purces hatmanul şi canţelerul Zamoyschii la tabără...“ (Let. III, 11).

„Iară şi craiul **leşăscū** n-au **sădzutū** fără gătire, ce, îndată, iarna, au **strînsū săimū** şi den **ceputulū** **săimului** au trimis soli pe la toate ţări creştine...“ (Let. IX, 6).



Interpretarea este deci exactă.

*Valâva*: e. Animatio? Biztatás?

Este, probabil, o citire greșită din manuscris în loc de *vîlvă* [= *vîlvă*] „alai, pompă“:

„...solului care venia de la lăși la împărăție, cu întărirea păcii ce făcuse la Hotinu, mare cinste și *vîlvă* au silitu să-i facă...” (Let. X, 3).

Dicționarul nostru relevă și cuvîntul *vîlvă*, just interpretat, fără nici o referire la vreun izvor sau la vreun alt articol din dicționar:

*Vâlța*: e. Pompa, Solemnitas, Pompa.

*Vornicu*: a.? Liber, a. um. Szabad.

Cuvîntul *vornic* se întîlnește de multe ori la Miron Costin. În privința interpretării *vornic* a fost însă confundat cu *volnic* „liber“.

De altfel *Volnicu* se află și în Dicționar, cu interpretarea corespunzătoare, însă fără referire la Miron Costin.

*Volnicu*: a. Liber, a. um (quoad voluntatem). Spontaneae agens, Voluntarius. Szabad akarát szerint való. Önként való.

4. În Dicționar numeroase pasaje confirmă că autorul cunoștea nu numai cronică lui Miron Costin, ci și istoria Munteniei.

*Boerio*: tia. (Vel și placet *Boyario* aut *Boiario*) Purpuratus Aulae Rossicae. Hunc Titulum sortiebantur Primates Rossi, antiquitus in Moscovia, qui in Regia Civitate Eminentioribus muneribus fungebantur: hincque, sicut et alii ritus, et alia diversa vocabula ad Moldavos et Valachiae Barones translatum est.

*Cucca*: ae [= cucă]. Pileus, quo Voevoda Moldaviae atque Vlachiae a Sultano condonatur...

*Divânnu*: ri. (Divanum) Senatus Supremus Valachiae atque Moldaviae...

*Postelnicu*: i. Locumtenens Valachiae atque Moldaviae...

Și de fapt, mențiunile (Cod. Balacianus, Cod. Balac. sau Balac.) întîlnite la mai multe articole, ne trimit la o cronică din Muntenia, numită *Cronică Bălăcenească*, o remaniere a cronicii lui Radu Popescu. Manuscrisul original al Cronicii Bălăcenești a fost copiat, sau transcris cu litere latine de Micu Klein la Viena în 1770, iar în 1780 după această transcriere s-a făcut o copie de Vasile Vlad. Numai ultimul din cele trei manuscrise este cunoscut<sup>8)</sup>.

Referiri la Cronică Bălăcenească se află la cuvintele *opu*, *plaio*, *poclonna*, *potyru* și *tiuvacu*.

În cele ce urmează reproducem articolele amintite din Dicționar, precum și unele fragmente din Cronică Bălăcenească.

*Opu*: e. Opus, Necessitas, Szükség.

*Poclónna* [= pocloană]: e?

Iată din Cronică pasajul unde Crișan Körösi a aflat cele două cuvinte:

8) Cf. N. Cartoian, *Istoria literaturii române vechi*, vol. III, București, 1945, p. 239—250. Constant. Grecescu, *Despre Cronică Bălăcenească*, «Hrisovul» (Buletinul Școlii de Arhivistică), București, IV (1944), p. 116—121. Manuscrisul Cronicii se află în prezent la secția de manuscrise a Bibliotecii Academiei R.P.R., filiala Cluj. El provine din colecția de documente a lui Gh. Șineai care în *Cronică* sa îl amintește sub denumirea de Codex Balacianus.



„Constanten Voda au porces dela Tergovesci, si au venit la Bucuresti, si acolo se au gatat cu mare pompa de au eşit înaintea Turcului ce ei aducea domnia, si cu cinste l'au petrecut pene în casele cele domnesci, dupe aceea l'au asediat în gazda rendunindoi de toate cei *era de op*, si au siediut în Bucuresti pene ce au gatat cheraciul che ei era timpul, si au trimis si *poclone* de domnie, daruindol bine l'au trimis cu cinste în de-rept...” (Cron. Bal. p. 13).

*Era de op* redă expresia din latina *opus erat*. La Radu Popescu un astfel de latinism ar fi surprinzător. Comparînd pasajul din Cronică Bălăcenească cu alte manuscrise ale Cronicii lui Radu Popescu, se va afla dezlegarea enigmei.

„Deci Constantin Vadă au purces de la Tîrgovişte, şi au venit la Bucureşti, şi acolo s-au gătit cu *halai* mare de au eşit înaintea Turcului ce venea de-i aducea Domnia, şi cu cinste l-au petrecut pînă la casele domneşti; după aceea l-au aşăzat la gazdă, rînduindu-i de toate *ce-i trebuia*, şi şăzîndu în Bucureşti pînă au gătit Constandin Vodă şi haraciul, că-i era vrîmea, şi au trimis şi *plocoanele* de Domnie, deci iar cu cinste au trimis pre Turc şi cu daruri bune”. («Magazin istoric», I, 1845, p. 307).

„Deci Constantin Vodă au purces dela Tîrgovişte şi au venit la Bucureşti şi acolo s-au gătit cu *alai* mare de au eşit înaintea Turcului ce-i aducea domnia, şi cu cinste l-au petrecut pînă în casele domneşti după aceea la gazdă, rînduindu-i de toate *ce-i trebuia* şăzînd în Bucureşti...” (Biblioteca Academiei R.P.R., filiala Cluj Mss fond blaj nr. 91, p. 64).

După cum se poate constata din aceste confruntări, avem de-a face cu o vădită tendinţă de latinizare a textului redactat de Radu Popescu. Este de menţionat că această tendinţă se manifestă nu numai prin *era de op* în locul lui *trebuia*, ci avem şi *pompă* în loc de *halai* [=alai], iar în alte locuri (cf. celelalte citate) găsim *prăda* pentru *jefui* şi *servi* în loc de *sluji*. Istoriograful anonim care a remaniat cronica lui Radu Popescu în favoarea familiei Bălăceanu nu avea de ce să latinizeze textul, de aceea sîntem de părere că aceasta se datoreşte lui Samuil Micu Klein sau lui Vasile Vlad care în felul acesta pe lingă transcrierea textului de bază, l-a şi latinizat.

*Poclónna* (=pocloană) este un singular refăcut. Cuvîntul fiind neînţeles de Crişan Körösi a rămas fără interpretare (Varianta *plocon* nu se află la Crişan Körösi).

*Plaio*: i. Iter secreta per Alpes.

*Plai*, alături de sensul de bază bine cunoscut, înseamnă şi „drum pe coasta unui munte sau pe un munte; potecă” (DLRM). Înţelesul de „drum secret” este sugerat de context, după cum se poate vedea din fragmentele care urmează.

„Venind dela Imperatie domn Leon Voda, fi levandul tiara multe, fi mari greotati au aruncat Tierii, fi felea pe Boeri de platea judetiele cu bani, fi tiara spargendose, fi Boerii ne avend de unde lua bani quari ei daua, saraceua, fi se indetoreua; quare lucru vedindul Boerii Tierii che merge spre reu, se au sfatuit, mai vertos boerimea de spre Olt, qua se se dee în laturi d'în naintea reutatii; a'nome Mathei, Aga dein Brancoveni,



Aflan Vornicul, Gorgan Spatariul, Barbul pe Bradescul, Michai Spat(arul) Cotiofeanul, Dumitru Slugerul Filificianul: Mitrea visteieriul, *fi* alții quari au fugit pe *ploiul* Velcanului la chatieg în Ardeal *fi* iau luat Rakotzi Georgie, *fi* Zolomi David Groful, cu cînste *fi* le au dat odiehna" (Cron. Băl. p. 1).

„Mathei Aga si cu cea lalti intorquendo se inderept, si gonendoi gonaci de la Leon Voda, fiend Cap hostilor Banul Boul comnatu lui Leon Voda, si Nedel Coboteanul (sic!) se au fost inchis in Monasteria Tesmani, iara gonaci trii dile stand inprejurul Manasterii nemica nu le au putut strica, ci nóptea au esit, si se au dus pe *Plaiul* izvarni" (Cron. Băl. p. 2 ).

*Potyru?* — Mai tîrziu s-au adăugat la acest articol și corespondențele în latină și maghiară: *Poculum. Pohár.*

Relevarea acestui cuvînt se datorește unui pasaj din cronica în chestiune: „[Seimenii] incepora a diefui casele Boerilor si ale altora, si nu numai acestea au facut, ce anche si Beserecele le predaua, hainele, *Potirile*, descosele, si cartile le luaua de le vendea..." (Cron. Băl. p. 15).

Contextul nu lămurește înțelesul, de aceea cuvîntul a rămas la început fără interpretare.

*Tiuvacu* [=tuvac]: *i. Vir, qui sinit se ab alio viro amore venereo diligi...*

Cuvîntul acesta, pe care nu-l găsim în dicționare, figurează totuși în Cronica Bălăcenească, de unde a fost preluat de Crișan Körösi, sensul lui fiind precizat de context:

„Michnea Voda acesta, pe quare l'au pos Turcii domn, el pe sene se au nomit che este feciorul lui Radu Voda, si siervind la porta pe langa Chinan Pasia, quare pentru fromsetia ce aveua, dic uni, che au fost Pasii *tiuvac*, qvarui pentru siervirea, si pentru invatietura limbii turcesci, quare forte bine o sciua... au luat si domnia, si veneind in Tiara cu turci, si cu tatar, multe rele au facut..." (Cron. Băl. p. 19).

Confruntînd acest fragment cu alte manuscrise ale cronicii lui R. Popescu<sup>9)</sup> acolo am aflat forma *giuvan* (*УСКАН*) ceea ce arată că în cazul nostru avem de-a face cu o descifrare greșită: litera *y* a fost confundată cu *u*, iar *u*, aruncat peste rînd, a fost citit *к* [=c], de unde transcrierea eronată. *Giuvan*, cu înțeles de „mignon; pederast” este relevat de DA s. v., cu o referire la Cronica lui Radu Popescu, și este socotit de proveniență italiană (< *giovane*).

Cazul acesta ilustrează pe deplin cît de puțin este recomandabilă introducerea unui hapax într-un dicționar, mai ales într-un dicționar care se adresează marelui public.

5. Un alt izvor folosit de Crișan Körösi este semnalat prin „Klein et Sinkai” sau „K et S”. Este vorba de *Elementa linguae Dacoromanae* din 1780, după cum reiese din confruntarea Dicționarului cu această lucrare:

9) Cf. «Magazina Istoricu pentru Dacia» I (1845), p. 316., Bibl. Acad. R.P.R. filiala Cluj. Mss fond Blaj nr. 91, f. 73 r<sup>o</sup>.

## CRIȘAN KÖRÖSI

*Ariete*: i. Aries. Kos.  
Fal-törö kos.

*Tanda*: Tandem.  
Végezetre.

*Templa*: e. Templum.  
Templom.

*Vultu*: e.e. Vultus.  
Ábrázat.

Lexicograful nostru a preluat deci din gramatica lui Klein și Șincal unele neologisme ca *tanda*, *templa*, *vultu*. Mai târziu chiar și Micu Klein a renunțat la ele, deoarece aceste cuvinte nu mai figurează în dicționarul său romîn-latin-maghiar-german.

În legătură cu *arbor* Dicționarul nostru se referă la Miron Costin: *Arboru*: i. Arbor. Élő-fa (C. Miron).

Cuvîntul acesta nu l-am găsit însă în *Letopisețul Țării Moldovei*; autorul Dicționarului a putut să-l afle și în *Elementa*, unde la p. 83 avem un capitol intitulat *De arbori și de Pome* — *De arboribus et fructibus*.

Paginile 76—86 din *Elementa* cuprind un *Vocabullár romanesc și latinesc* care este unul dintre izvoarele folosite de Crișan Körösi, după cum se poate constata din confruntarea acestui vocabular cu Dicționarul, cu toate că sînt anumite deosebiri între cele două opere. Astfel de ex. din Dicționar lipsesc unele cuvînte înșirate la Klein-Șincal: ca *Fardedieu*, *atheus* sau *Fronte*, *frons* (!). Multe cuvînte sînt scrise altfel: *Fantana* (Voc.) — *Fântana* (Dicț.), *Ficat* (Voc.) — *Fegátu* și *Ficátu* (Dicț.), *Flacara* (Voc.) — *Flacra* și *Flagra* (Dicț.), *Floier*, *tibia* (Voc.) este mai precis redat de Crișan Körösi care scrie *Flueru l picioru-lui*. În locul formei ortografice latinizante a Vocabularului *Flôrea sol'elui* la Crișan Körösi găsim *Flôre a sôre lui*, unde *r* provenit dintr-un *-l-* rotacizat nu mai este redat etimologic, ci fonetic: Vocabularul da numai *Farina*, Dicționarul amintește și *Faina*. Vocabularul scrie *Formica*, iar Dicționarul ne trimite la *Fornica*. Alteori autorul Dicționarului este acela care forțează latinizarea cuvintelor: *Funingine*, *fuligo* (Voc.) — *Funingene*: Vedi *Fulingene* (Dicț.) sau modifică aspectul cuvîntului pentru a scoate în evidență o presupusă etimologie: *Flacara* (Voc.) — *Flacra*, *Flagra*, forme apropiate de limba italiană (Dicț.). Uneori corespundentele latinești sînt diferite în cele două opere: *Fratie*, *propinquitas* (Voc.) — *Fratie* Cognatio, *Fraternitas* (Dicț.).

Avînd în vedere cele semnalate, reiese că Vocabularul romîn-latin din Gramatica lui Klein și Șincal constituie un fel de nucleu al Dicționarului întocmit de Șt. Crișan Körösi care a avut în vedere materialul din acest vocabular, fără să-l utilizeze însă în mod servil.

KLEIN—ȘINCAI: *Elementa*  
P. 84

*Ariete*, aries (în Cap. XII intitulat „Despre Păseri, Vite, Fere”)

P. 56  
*Taandá*, tandem (printre Adverbia ordinis)

P. 77  
*Templa*, templum.

P. 79  
*Vult*, obráz, *Fație*, *Vultus*, *facies*.



6. În numeroase articole din Dicționar se întâlnește o siglă enigmatică, anume DM (sau MD). Deoarece partea introductivă a Dicționarului a dispărut<sup>10</sup>), numai cu greu am putut afla că este vorba de gramatica bine cunoscută a lui Ioan Piuariu Molnar *Deutsch-walachische Sprachlehre*, apărută la Viena în 1788. Sigla reprezintă astfel prescurtarea titlului operei și a numelui autorului.

Referiri la Gramatica lui Molnar se află la cuvinte ca *fudulu*, *impan-darezzo* [=impândărez], *infigo*, *intetiesco*, *inzestrezzo*, *pangaresco*, *policie*, *sfetesco*, *sufferio*, *traéro*, *trapedo*.

Este de subliniat și de astă dată strădania autorului de a introduce în dicționarul său cuvinte și forme românești mai puțin cunoscute sau folosite. În felul acesta au intrat însă în Dicționar și multe arhaisme și regionalisme.

7. Între siglele folosite, alături de numele unei plante întâlnim prescurtarea *Linn.*, ceea ce pare a fi o referire la renumitul botanist suedez Linné (Linnaeus). În legătură cu aceasta se pare semnificativă o precizare din prima scrisoare a lui Crișan Körösi adresată lui I. Bobb. Pasajul la care ne referim relatează că în Dicționar, pentru o mai bună înțelegere a nomenclaturii botanice, numele de plante românești sînt însoțite de denumiri date de Linné<sup>11</sup>).

De ce fel de lucrare s-a putut servi Körösi Crișan în această privință?

Cercetările ne-au condus la un vocabular latin-maghiar-romin de plante, publicat la sfîrșitul secolului al XVIII-lea, anume la *Nomenclatura vegetabilium* de Jos. Benkő<sup>12</sup>).

Pentru a ilustra legătura ce există între Nomenclatura lui Benkő și Dicționarul nostru confruntăm numele de plante începînd cu litera F

## CRISAN KÖRÖSI

## BENKŐ

*Fagu*: i. *Fagus silvatica*

Bikfa.

P. 429

*Fág*. *Fagus silvatica*. Bikfa<sup>13</sup>).

*Farfenu-măre*. (*Farfenum*).

*Tagetes erecta*. Nagy olaszka, Oláh-virág.

P. 426

*Ferfen măre*. *Tagetes erecta*. Nagy Olaszka.

10) Despre existența Introducerii, pe lingă alte informații, pledează și un articol din Dicționar:

*Romanu*: a. Daco-Romanus, Valachus... (Vide plura de hac Denominatione in Introd. ubi satis luculenter hanc explicuimus).

11) „Magis cognitae Nomenclationes Botanicae interpreta(t)ione Linacii (!) inseruimus“.

12) Vocabularul a apărut într-o publicație redactată de Molnár János, *Magyar Könyvház*, II. szakasz, Pozsony [=Bratislava], 1783, p. 405—432. Această listă de plante este cunoscută lingviștilor și botaniștilor romîni, cf. I. Coteanu, *Prima listă a numelor românești de plante*, București, 1942. Al. Borza, *Numiri românești de plante în vocabulare și dicționare din secolele al XVII-lea — al XVIII-lea*, «Cercetări de lingvistică» (Cluj), III (1953), p. 199 și urm.

13) Cuvintele se dau în ordinea limbilor din Dicționarul lui Crișan Körösi.

## CRIȘAN KÖRÖSI

*Farfenu micu* : *Tagetes patula*.  
Kiss-Olaszka.

*Fenu-grecu* : (pl. *fenuri grecești*) *Foenograecum*, *Foenum graecum*, *Trigonella*, *Bakszarvu fű*.

*Fêra a pamentu lui*. *Gentiana cruciata*. *Kigyó-fű*.

*Fêra de pamentu*. *Gentiana Centaurium* (minus). *Föld epe fű*.

*Feréga* : e. *Polypodium*. *Filix mas et faemina*. *Ördög-borda*.

*Feréga* : i. *Pteris aquilina*, *Szárnyas ördög-borda*.

*Fericea alba*. *Spiraea*, *Filipendula*. *Varju-magyaró*.

*Fisicário* : i. *Pistacia vera*. *Pisztáka dió*.

*Flóre a nîpráli* : *Lupinus luteus*.  
*Sárga fűrtös viola*.

*Flóre a' pãrși lor* : *Anemone nemorosa*. *Fejér berek virág*.

*Flóre a sóre lui de gradena* : *Helianthus annuus*. *Napra-forgó*, *Tányér virág*.

*Flóre a stélla-ei* : *Lychnis calceonica*. *Csillag-virág*.

## BENKŐ

P. 426

*Ferfen mik*. *Tagetes patula*. *Kiss-Olaszka*.

P. 425

*Fénugrék*. *Trigonella* : *Foenum graecum*. *Bak szarvu-fű*.

P. 412

*Fiere pamuntuluj*. *Gentiana cruciata*. *Kigyó-fű*.

P. 412

*Fiére de pamunt* ; *Potroka*. *Gentiana* : *Centaurium* (minus). *Föld-epe-fű*.

P. 431

*Féregé* ; *Szpatá drákuluj*. *Polypodium* : *Filix mas et femina*. *Ördög-borda*.

P. 430

*Féregé* ; *Férige*. *Pteris aquilina*. *Szárnyas Ördög-borda*.

P. 418

*Feritse álbe*. *Spiraea* : *Filipendula*. *Varju-magyaró*.

P. 429

*Fisikár*. *Pistacia vera*. *Pisztáka dió*.

P. 424

*Flóre Nîprále gálbine*. *Lupinus luteus*. *Sárga fűrtös Viola*.

P. 420

*Flóre Pástelor*. *Anemone nemorosa*. *Fejér Berek-virág*.

P. 427

*Flóre szöreluj de gredine*. *Helianthus annuus*. *Napra forgó* ; *Tányér virág*.

P. 417

*Flóre de szte*. *Lychnis chalcedonica*. *Tsillag-virág*.



## CRISAN KÖRÖSI

*Flóre a bro fceşca*: Ranunculus  
acris. Réti béka virág.

*Flóre de mázere*: Lathyrus o-  
doratus. Borsó-virág.

*Flóra fromósa*: Bellis perennis  
hortensis. Százszor szép

*Flori domneşci*: Vede. Suffle-  
tielli.

*Flori domneşci de građena*:  
Vede. Garophyllu.

*Fóllie de vióra*: Anemone He-  
patica. Magyaró-allya fű.

*Forásto*: óe. (Hung.) Cistus.  
Helianthemum. Tetemtöldő.

*Frága*: e. (Usitatus in plurali  
*Fráge*) Fragum: Fraga, orum. Fra-  
garia vesca. Eperj.

*Frágario-albu*. Morus alba. Fe-  
jér eperjfa.

*Fragario negru*: Morus nigra.  
Fekete eperj fa.

*Frañinelle*: pl. Dictamnus al-  
bus. Ezer-jó fű.

## BENKŐ

P. 420  
*Flóre bro ftászke*. Ranunculus  
acris. Réti Béka-virág.

P. 424  
*Flóre de mázere*. Lathyrus odo-  
ratus. Borsóka-virág.

P. 426  
*Flóre fromóşe*. Bellis perennis  
hortensis. Százszor-szép.

P. 415  
*Szufletze*; *Klokotzel*; *Maze-  
ritye*; *Margaritár*; (*Flor Domneşti*).  
Convallaria majalis (*Lilium conval-  
lium*). Gyöngy virág.

P. 417  
*Gárófil*; *Flór Domneşti*. Dian-  
thus: Carophyllus. Kerti szeg fű.

P. 420  
*Foaşe de juäre*; *Pópilnik lépo-  
reszk*. Anemone: Hepatica (nobilis).  
Magyaró alya-fű.

P. 420  
*Forasztó* (In nota: Hungaricum  
vocabulum est). Cistus: Helianthe-  
mum. Tetem-töldő.

P. 419  
*Fráge*; *Frádzse*... Fragaria  
vesca. Eperj.

P. 428  
*Frád's de lemn alb*. Morus alba.  
Fejér Eperjfa.

P. 428  
*Frád's de lemn nyegru*. Morus  
nigra. Fekete Eperjfa.

P. 416  
*Frantzínella*; *Diptám*. Dictam-  
nus albus. Ezer jó fű.

## CRIȘAN KÖRÖSI

*Frāxinu* (lege *Frāssin*). *Fraxinus* excelsior. Kōrisfa.

*Fronidia a tallieturi* [=frunza taieturii]: *Betonica officinalis*, Seb-fü

*Fronidia a voini-cu-lui*. *Erysimum officinale*. Nöstény szapora-fü.

*Fronidia co cinci dégete*. *Potentilla reptans*. Őt ujju fü.

*Frondifóra* [=frunzișoară]: e *Macis*. Szeretsen-dió virág.

*Fumu l pamentu lui Vedi*. *Erba de Curca*

Precum se vede din această confruntare, Crișan Körösi a preluat materialul prezentat de Benkő, iar modificările aduse se reduc în special la adaptări de ordin ortografic.

8. Am trecut în revistă unele izvoare ale vocabularului romînesc din *Dicționarul romîn-latin-maghiar* al lui Șt. Crișan-Körösi. Ar fi greșit de a crede că folosirea surselor amintite se mărginește numai la unele cazuri, de altfel destul de rare, unde ele sînt menționate de autorul dicționarului. Referirea la izvoare se face acolo, unde lexicograful nu stăpînește pe deplin materia, cînd este vorba de cuvinte necunoscute sau puțin cunoscute pentru el. Nu sînt însoțite de referiri la izvoare cuvintele bine cunoscute de autor, cuvinte cu care s-a întîlnit des în lecturile sale sau pe care le-a luat de-a dreptul din graiul viu al poporului. De altfel, spre sfîrșitul studiului mai revenim asupra problemei provenienței vocabularului romînesc prezentat de Dicționar.

9. În continuare se va cerceta proveniența materialului în limba latină. În privința corespondențelor latinești trebuie să ne gîndim în primul rînd la utilizarea unor dicționare. Și de fapt, unele dintre acestea sînt indicate chiar de autor.

*Ingannatorio*: e. *Gannator*. (Vid. *Thesaur. Schol. Philip. de Carrach*)...  
*Doga*: i. *Doga*: (Vid. *Thesaur. Schol. Joh. Philippi de Carrach*: *Lex. Philolog.* item *Math. Martini*)...

Autorul se referă aici la două opere lexicografice larg utilizate:

1) *Thesaurus linguarum Latinae ac Germanicae*... Opera Ioanni Philippo de Carrach... Vindobonae, MDCCLXXVI. — Prima parte a acestei

## BENKŐ

P. 430

*Fraszen*; *Fraszin*. *Fraxinus* excelsior. Kōris-fa.

P. 421

*Frunsza Tejíturi*; *Bétóniká*. *Betonica officinalis*, Seb-fü.

P. 423

*Frunzá Vőjnikuluj*; *Rapitze*. *Erysimum officinale*. Nöstény Szapora-fü.

P. 419

*Frunsze de tsints de fitye*. *Potentilla reptans*. Őt újju fü.

P. 432

*Fronze fore*. *Macis*. Szeretsen dió virág.

P. 424

*Járbe de kurke*; *Fámu pamentuluj*. *Fumaria officinalis*. Föl-di Füst-fü.



opere voluminoase cuprinde un dicționar latin-german, iar partea a doua un dicționar german-latin.

2. *Lexicon philologicum*, praecipue etymologicum et sacrum... auctore Matthia Martinio... Trajecti ad Rhenum [=Utrecht], M.DC. XLVII.

Folosirea acestor dicționare este confirmată și de confruntarea lor cu Dicționarul lui Crișan Körösi.

### CRISAN KÖRÖSI

*Dóga*, i ... Doga, Donga.

*Ingannatorio*: e. Gannator...  
Illusor, Irrisor, Derisor, Cavillator,  
Scurra. Csufolódó.

10. Un alt dicționar latin folosit se ascunde sub sigla *P.P.*:

*Filliescu* [=fiese]: a. Filialis (P.P.) Fiui.

Este vorba de *Dicționarul latin-maghiar și maghiar-latin* al lui Fr. Páriz-Pápai. Crișan Körösi a utilizat, probabil, ediția completată de P. Bod (abrev. PPB), anume una din edițiile din 1767, 1782 sau 1801<sup>15</sup>)

În această operă găsim articolul în chestiune:

*Fiui*: Filialis, e. *kindlich*<sup>16</sup>).

II. Alteori sînt amintiți autori latini clasici. Aceasta are loc mai ales în acele cazuri cînd Crișan Körösi află forme latinești neobișnuite mai apropiate de limba romînă. Confruntînd aceste articole cu unele opere lexicografice ne convingem că utilizarea textelor clasice invocate de autor s-a făcut în mod indirect:

### CRISAN KÖRÖSI

*Bricciu*: ri. c. Novacula, tonsorius (Cic.) Beretva.

*Căldu*: a. Caldus (Horat.)  
Calidus, Meleg.

### CARRACH

*Culter*, tri, m. . . Cic. Culter tonsorius, *ein Scheermesser*.

### CARRACH

*Caldus*, a, um . . . idem quod Calidus per Syncopen, *warm* . . . Compar. Caldior. Horat. Superlat. Caldissimus.

14) La Carrach sînt precedate de semnul + cuvinte necunoscute în literatură latină clasică (vocabula aureis atque argenteis latinitatis purissimae saeculis incognita).

15) Cf. A. Veress, *Bibliografia romînă-ungară*, București, 1931, vol. I, nr. 518. Noi am utilizat ultima ediție.

16) Cf. și Carrach, op. cit.: + *Filialis*, e. Adj. *kindlich*.

## CRIȘAN KÖRÖSI

## CARRACH

Varr.

PPB

*Caldus*, a, um: Meleg (Horat.)  
pro calidus per Syncopen.

CARRACH

*Crinon*, i. *weisse Lilie*. Plin

PPB

*Crinon* ... Inde Crinonia (Pli-  
nius).

CARRACH

*Gansca* [= gînscă]: e. Anser.

*Ganza*, ae, f. *eine Gans*. Plin.

*Ganza* (Plin.) Liba. Lud.

PPB

*Ganza*, ae, f. 1. Lud (Plin.)

12. În ceea ce privește proveniența corespondentelor latine din *Dicționarul român-latin-maghiar* al lui St. Crișan Körösi, să revenim asupra acelor cuvinte, despre care însuși autorul declară că le-a luat din Gramatica lui Piuariu Molnar. Confruntînd aceste două opere cu *Dicționarul german-latin* al lui Carrach, se va arunca o lumină asupra metodei de lucru a lexicografului nostru în căutarea corespondentelor latinești.

## CRIȘAN KÖRÖSI

## PIUARIU MOLNAR

## CARRACH

*Fudulu*: a. Superbus, Elatus, Sublatus, Arrogans, Fastosus, Insolens, Kevély, Bűszke, fenn héjjazó.

P. 122

ΦΣΛΓ<sup>Α</sup>  
„stolz“

*Stolz* — superbus, elatus, sublatus, arrogans, fastosus, insolens, plenus arrogantiae.

P. 308

ΑΠΙΣΤΑΡΕΣ  
„verschwenden“

*Impanderezso*:  
äre. Prodigere, Profundere, Dissipare, Dilapidare, Disperdere. El-tékozolni, — Pázérolni.

*Verschwenden* — prodidigere, profundere... rem dissipare, dilapidare, disperdere...

*Infigo*: ere . . .  
Infigere, Infibulare. Belészegezem, Öszvefoglalom.

ΑΦΗ<sup>Ι</sup>  
„einheften“

*Einheften* — infibulare.



## CRIȘAN KÖRÖSI

## PIUARIU MOLNAR

## CARRACH

*Intetiesco* : ire.  
Urgeo, Cogo, Subigo.  
Kénszeritem.

P. 309  
АТѢЦѢСК  
„nöthigen, zwin-  
gen, erzwingen“

*Nöthigen* — co-  
gere, adigere, impelle-  
re, compellere.

*Zwingen* — co-  
gere, compellere, vi su-  
bigere.

*Erzwingen* — co-  
gere, exprimere, extor-  
quere.

*Inzestresco* : ire.  
Dotare, Collocare. Fér-  
jhez adom; Menyas-  
szonyi ruhával meg-  
ajándékozom.

*Inzestrezzo* : áre,  
idem.

P. 306  
АВЗСТРѢЗ  
„aussteuern, aus-  
statten“

*Aussteuern* — do-  
tare.

*Ausstatten* — lo-  
care, collocare, nup-  
tum dare, nuptum col-  
locare, maritare.

*Pangaresco* : ire.  
Inquinare, Coinquina-  
re, Foedare, Lutulare,  
Collutulare, Sordida-  
re, Spurcare, Conspur-  
care, Polluere, Tur-  
pare. Motskolom,  
Meg-fertéz-tetem.

P. 285  
ПАВГЪРѢСК  
„verunreinigen,  
bemackeln, besudeln“

*Besudeln* — in-  
quinare, coinquinare,  
maculare, foedare, lu-  
tulare, collutulare,  
sordidare, spurcare,  
conspurare, polluere,  
turbare.

*Policie* : i. ?

P. 67  
ПОЛІЧІЕ  
„Wechselbank“

*Wechselbank*, f.  
*Wechseltisch*, m. —  
mensa argentaria, ta-  
berna argentaria.

*Sfetesco* : ire. Ap-  
parere, Comparere,  
Megnyilvánosodni, Vi-  
lágosságra jöhni.

P. 190  
СФѢТѢСК  
„in *Vorschein*  
*kommen*“

*Vorschein* — ...  
zum *Vorschein* kom-  
men — apparere, com-  
parere.

*Traéro* : áre. ?

P. 295  
ТРѢЯР  
„treten (das  
Korn)“

*Treten* — Expre-  
sia indicată de Piua-  
riu Molnar lipsește la  
Carrach.

## CRIȘAN KÖRÖSI

*Trápedo*: áre.  
Fessum esse. Fáradt  
lenni.

## PIUARIU MOLNAR

P. 294  
*tránza*  
„Mühe haben“

## CARRACH

*Mühe* ... *Mühe*  
*haben* — laborare.

La interpretarea în limba latină a unor cuvinte românești Crișan Körösi a avut deci în vedere traducerea germană dată de Piuariu Molnar. Pornind de la aceste cuvinte și expresii germane, corespondentele lor latinești le-a luat din *Dicționarul german-latin* al lui Carrach. În acele cazuri când acest dicționar nu i-a putut fi de folos, cuvântul românesc a rămas neexplicat. La marginea acestei constatări de ordin general avem de făcut și câteva precizări de amănunt.

În privința corespondentelor latinești la *Intetiesco* nu s-a utilizat Dicționarul lui Carrach, ci un articol din PPB:

*Kénszeritem*: Urgeo, es. Cogo, Subigo. ich zwinge, ich bezwinge.

Influența lui PPB este și mai vădită, dacă ne gândim la faptul că verbele latinești stau de astă dată la indicativ prezent și nu la infinitiv ca de obicei la exemplele date după Carrach.

La *Inzestresco*, pe lângă această variantă verbală se înregistrează și verbul de conjugarea I, forma mai răspândită, fără ca lexicograful să vadă just raportul între cele două variante.

Corespondentele lui *Policie* „Wechselbank“ [ = bancă de schimb ] s-ar fi putut găsi nu numai la Carrach, ci și în PPB:

*Pénz-váltó-hely*: Numularia, Argentaria, eine Wechsel-Bank.

De ce acest cuvânt a rămas totuși fără interpretare? Probabil că lexicograful vedea aici o apropiere cu italianul *polizza* — care a dat *poliță*, prin filieră greacă — și de aceea nu i-a părut sigur sensul dat de Piuariu Molnar.

În legătură cu *Traéro* ne surprinde oarecum faptul că St. Crișan Körösi nu cunoștea verbul *treiera*. În această privință ne lămurește însă ALR care arată că în Ardeal „a treiera (cu caii) se exprimă prin *imblăti* și *câlca*, față de *treiera*, cuvânt folosit în celelalte regiuni. Piuariu Molnar, originar din regiunea Sibiului, cunoștea însă acest cuvânt răspândit și în sudul Ardealului 17).

*Trepăda* „Mühe haben“ este greșit explicat prin lat. *fessum esse*, deși Carrach dă corespondentul potrivit *laborare*. Avem impresia că autorul Dicționarului necunoscând perfect limba germană, a confundat „Mühe (haben)“ cu „müde (sein)“ ceea ce a dus la o interpretare nepotrivită.

13. Corespondentele maghiare din Dicționarul nostru provin mai ales din PPB, făcând excepție de denumirile plantelor care sînt date după Benkő, precum s-a văzut mai sus. Este și natural că pentru partea maghiară a unui dicționar romîn-latin-maghiar autorul s-a servit de cea mai cunoscută operă care i-a putut fi de ajutor în această privință, adică de dicționarul lui Fr. Páriz Pápai.

14. În afară de izvoarele menționate, Crișan Körösi a utilizat desigur și alte izvoare, după cum se poate vedea dintr-o serie de cuvinte ca *calușer*,

17) Cf. ALR, seria nouă, vol. I, harta 74.



*cricală, îmboura, înbrăcina, logofăt, mujdei, piță* Acestea și multe altele arată că autorul Dicționarului, pe lângă lecturile sale, a valorificat un material bogat și variat luat direct din limba vie a poporului, în special din graiurile ardelenesti. În cazul unor cuvinte oarecum specifice românești corespondentele în alte limbi sînt greu de aflat. În aceste cazuri lexicograful a recurs mai mult la explicații:

*Kaluferio*: i. Saltator. Sunt quidam Valachi, qui saltatu vicium quaerit, tant, hique vocantur specialius hoc nomine.

*Cricalla*: e. Caro diminuta (Species cibi).

*Imboorezzo* [= îmbourez], *Imbooro*: are. Cornua ovium erigere

*Imbraccino* (me). Subligare femoralia, vel caligae.

*Logophatu*: i. (vel Logophetu) Legothetu. Titulus honoris Cancellarii Moldaviae, Cancellarius aulicus.

*Mufdellio* [= mujdei]: e. c. Iusculum vile admodum ex aceto et allio conditum. Etzetböl tsupánn és fog-hagymából készített alá való éték neme, a'melly inkább orvosság gyanánt vagy on a' gyomor fájasokra nézve.

*Parparitia* [= pãrpãriță]: e. Foramen petrae molaris medium. A' malom kő közép lyuka, mellybe le-foly a' Garadból a' gabona.

*Pittia* [= piță]: e. Caro in ore puerorum<sup>18</sup>).

15. S-au mai urmărit și alte lucrări care, eventual, ar fi putut servi autorului drept izvoare în munca sa lexicografică. Ne gândim în primul rînd la *Dicționarul* lui T. Corbea despre existența căruia știa oricare minutor al *Dicționarului latin-maghiar* al lui Fr. Páriz Pápai, deoarece în prefața ediției completate de P. Bod se amintește de *Dicționarul latin-român* aflat la Blaj<sup>19</sup>). De asemenea este foarte probabil că Piuaru Molnar care avea legături strînse cu Crișan Körösi i-a amintit de acel manuscris pe care el însuși l-a utilizat cînd a întocmit *Gramatica* sa. Manuscrisul în chestiune era un dicționar latin-român din biblioteca personală a guvernatorului S. Brukenthal și care mai tîrziu a ajuns în secția de manuscrise a Muzeului Brukenthal din Sibiu<sup>20</sup>). După cum reiese din cercetările noastre, manuscrisul utilizat de Ioan Piuaru Molnar nu este altceva decît o copie necunoscută a *Dicționarului* lui T. Corbea<sup>21</sup>).

Cu toate că este greu de stabilit legătura între un dicționar latin-român și unul romîn-latin, în urma unei serii de confruntări sîntem de părere că Șt. Crișan Körösi n-a utilizat *Dicționarul* lui Corbea.

16. La fel ne-am putea gândi la o eventuală folosire a *Dicționarului romîn-latin* al lui Samuil Micu Klein, deoarece manuscrisul acestui dic-

18) Cuvîntul acesta există și astăzi în diferite graiuri dacoromîne, cf. S. Pușcariu, *Etym.* W.b.s.v.

19) „Translatus est utilis hic Liber a Viro quodam Polyglotto in Linguam Valachicam, forte in usum Principis Valachiae, cujus exemplar unicum in rationem Monasterii SS. Trinitatis Basilatarum Balásfalvensis, non pridem ter centum florenis Rhenensibus est coemptum.”

20) Cf. R. Spek, *Brukenthal und Ioan Piuaru Molnar*, in „Mitteilungen aus dem Baron Brukenthalischen Museum” [Sibiu], XI (1946), p. 5—8.

21) Cf. articolul nostru intitulat *Un dicționar latin-romîn din sec. al XVIII-lea printre manuscrisele Bibliotecii Brukenthal*



ționar era terminat, în prima sa formă, deja în 1801<sup>22)</sup>, și el a ajuns pe urmă — probabil înainte de plecarea lui Micu Klein la Buda, deci în anii 1801—1804 — în mâinile lui Piuariu Molnar, care a introdus în manuscris serioase completări<sup>23)</sup>. Lăsând la o parte completările ulterioare, am confruntat manuscrisul lui Micu Klein cu Dicționarul nostru. Confruntarea ne convinge că lexicograful nostru nu cunoștea opera lui Micu Klein. De altfel, dacă ar fi cunoscut-o Crișan Körösi n-ar fi afirmat într-una din scrisorile adresate lui Ioan Bobb că el este autorul primului dicționar al limbii române<sup>24)</sup>.

17. În concluzie se poate constata deci că Șt. Crișan Körösi a utilizat la întocmirea *Dicționarului român-latin maghiar* al său opere lexicografice și gramaticale, pe lângă acestea și unele lecturi, în special Letopisețul lui Miron Costin și *Cronica Bălăcenească*, iar o însemnată parte a materialului românesc este luată de-a dreptul din limba vie a poporului. Lexicograful avea de înfruntat multe greutăți. Astfel, nefiind pe deplin stăpîn pe un material atît de bogat și variat, unele cuvinte nu sînt just interpretate, altele au rămas chiar fără interpretare, iar în urma strădaniei de a da un dicționar cît mai complet, au fost relevate numeroase regionalisme, unele cuvinte învechite și multe cuvinte de formație arbitrară.

Pe lângă aceste lacune nu trebuie să uităm însă și meritele autorului. El a adunat un material prețios, relevînd și multe cuvinte puțin cunoscute. Inserînd în dicționarul său terminologia botanică a lui Linné, a contribuit la identificarea multor denumiri de plante românești. Este de subliniat osteneala autorului de a căuta cuvinte și forme latinești neliterare pentru a scoate și mai bine în evidență latinitatea limbii romîne.

Izvoarele utilizate la întocmirea dicționarului său arată că Ștefan Crișan Körösi a fost un lexicograf destoinic, care nu a precupețit nici un efort pentru a aduna un material valoros și a-l prezenta sub formă de dicționar. Totodată ni se dezvăluie însă și limitele activității sale lexicografice. Cercetînd izvoarele *Dicționarului român-latin-maghiar* din 1803 și analizînd metoda de lucru a autorului, am căutat să aruncăm o rază de lumină asupra activității filologice a lui Șt. Crișan Körösi, contribuind astfel la elucidarea unor probleme în legătură cu lexicografia romîna de la începutul secolului trecut.

## ИСТОЧНИКИ РУМЫНО-ЛАТИНСКО-ВЕНГЕРСКОГО СЛОВАРЯ ШТЕФАНА КРИШАНА КЁРЁШИ

### Краткое содержание

В последние годы автор прояснил многие вопросы, касающиеся жизни и деятельности лексикографа Штефана Кришана Кёрёши (Г.

22) N. Densusianu, *Raport despre misiunea istorică în Ungaria și Transilvania*, în «Analele Academiei Romîne» II, 1, p. 210. Găldi L., *Samuelis Klein Dictionarium Valachico-Latinum*, Budapest, 1944, p. 2.

23) Cf. Găldi, *op. cit.* p. 5—7.

24) „In nostris ... Literis exposuimus, ea quae in hoc nostro post omnem hominum memoriam primum elaborato Libro continentur.” (Scrisoarea din 2 februarie 1803).



Бледи, *Viața și activitatea filologică a lui Ștefan Crișan Körösi*—*Жизнь и филологическая деятельность Șтефана Кришана Кёрёши* в „*Studia Universitatis Babeș-Bolyai*“, Клуж, Серия IV, т. III (1960), выпуск 2 (Philologia).

В настоящей работе автор делает новый вклад в лексикографическую деятельность Șтефана Кришана Кёрёши. На основании филологической документации он разъясняет источники Румыно-латинско-венгерского словаря, который хранится в рукописи в Ясской Центральной Библиотеке.

1) Одним из произведений, которым пользовался Шт. Кришан Кёрёши, является летопись Мирона Костина *Letopisețul Țării Moldovei* — Летопись Молдавской Страны. Автор представляет несколько из статей со ссылками на этого летописца, как, например: *ambe, astruco, bulucesco, cerdacu, jacu, jaloba, adillio, seimu, valiva* и т. д.

2) Другим источником словаря была летопись из Мунтении, *Cod. Balacianus*, которая является переделкой летописи Раду Попеску. Ссылки на эту летопись находятся в словах *opu, plaio, poclonna, potovu, tiuvacu* (= *giuvan*).

3) Другим источником, которым пользовался Шт. Кришан Кёрёши, является *Elementa linguae Dacoromanae* Самуила Мику Клейна и Георге Шинкая. Он использовал *Vocavullar romanesc și latinesc*, стр. 76—86 из *Elementa*.

4) В множестве словарных статей находится загадочное титло, именно DM или MD. Автор этой работы идентифицировал это титло и пришёл к выводу, что среди источников Шт. Кришана Кёрёши находится и грамматика Иоана Пиуариу Молнара (*Deutsch-walachische Sprachlehre*, появившаяся в Вене в 1788 году).

5) Другой источник Шт. Кришана Кёрёши — его *Nomenclatura vegetabilium* Ёжефа Бенкё, у которого он взял и латинскую номенклатуру Линне.

6) В продолжение автор показывает происхождение материала в латинском языке и доказывает, что латинские соответствия взяты из следующих лексикографических работ: И. Ф. де Каррах, *Thesaurus linguarum Latinae ac Germanicae*, М. Мартинио, *Lexicon philologicum*. Латинско-венгерский словарь и Венгерско-латинский словарь Фр. Париза-Папай, наверное, дополненное издание П. Бода, именно одно изданий 1767, 1782 или 1802 г. Некоторые из соответствий взяты из упомянутой грамматики Иоана Пиуариу Молнара. Цитаты из классических латинских авторов взяты из упомянутых словарей.

7) Венгерские соответствия из этого словаря происходят особенно из упомянутого словаря Фр. Париза-Папай, за исключением названий растений, данных по Ё. Бенкё.

8) Кроме упомянутых источников, Шт. Кришан Кёрёши пользовался, наверное, и другими источниками. Он использовал богатый и разный материал, взятый непосредственно из живой речи народа.

В заключение, автор устанавливает, что Șтефан Кришан Кёрёши был достойным лексикографом, который приложил все усилия для того, чтобы собирать ценный материал и чтобы представлять его в виде словаря.



LES SOURCES DU DICTIONNAIRE ROUMAIN—LATIN—HONGROIS  
D'ETIENNE CRIȘAN KÖRÖSI

Résumé

Dans l'introduction l'auteur résume brièvement les recherches concernant la personne et l'œuvre d'Etienne Crișan Körösi. Il n'y a pas longtemps nous n'avions que des connaissances sommaires à ce propos. Ces derniers temps l'auteur a éclairé plusieurs problèmes relatifs à la vie et à l'activité de ce lexicographe (G. Blédy, *Viața și activitatea filologică a lui Ștefan Crișan Körösi. La vie et l'activité philologique d'Etienne Crișan Körösi* dans «*Studia Universitatis Babeș-Bolyai*», Cluj, IVe série, IIIe vol. (1960), 2e fasc. Philologia).

Dans cette étude l'auteur apporte de nouvelles contributions à l'activité lexicographique d'Etienne Crișan Körösi. L'auteur éclaire en vertu des documents philologiques les sources du Dictionnaire roumain-latin-hongrois qui se trouve en manuscrit dans la Bibliothèque Centrale de Iassy.

1. L'un des documents dont se sert E. Crișan Körösi est la chronique de Miron Costin, *Letopisețul Țării Moldovei — Chronique de la Moldavie*. L'auteur présente quelques articles qui comprennent des renvois à ce chroniqueur, par ex. *ambe, astruco, bulucesco, cerdacu, jacu, jaloba, adillio, seimu, valiva*, etc.

2. Une autre source du Dictionnaire était une chronique de Valachie (Muntenia) appelée *Cronică Bălăcenească — la Chronique Bălăcenească*, un remaniement de la chronique de Radu Popescu. Des renvois à cette chronique se trouvent dans les mots que voici : *opu, plăio, poclonna, potyru* et *tiuvacu* (= giuvan).

3. Une autre source employée par E. Crișan Körösi était *Elementa linguae Dacoromanae* de Samuel Micu Klein et Georges Sincai. Il se servit du *Vocavullar romanesc și latinesc — Vocabulaire roumain et latin*, pages 76—86 de l'*Elementa*.

4. Dans plusieurs articles de mots on trouve un sigle énigmatique, notamment DM ou MD. L'auteur de cette étude réussit à identifier ce sigle et aboutit à la conclusion que parmi les sources de Crișan Körösi se trouve encore la grammaire de Jean Piuariu Molnar *Deutsch-walachische Sprachlere*, imprimée à Vienne en 1788.

5. Une autre source a été *Nomenclatura vegetabilium* de Joseph Benkö, d'où il a pris aussi la nomenclature latine de Linné.

6. Ensuite, l'auteur nous montre la provenance de la matière en langue latine et nous signale que les correspondantes latines sont prises aux suivants travaux lexicographiques : I. Ph. de Carrach, *Thesaurus linguarum Latinae ac Germanicae*, M. Martinio, *Lexicon philologicum*, le Dictionnaire latin-hongrois et hongrois-latin de Fr. Pariz-Papai, probablement l'édition complète de P. Bod, notamment une des éditions de 1767, 1782 ou 1801. Quelques correspondantes sont prises du dictionnaire de Jean Piuariu Molnar. Les citations des auteurs latins classiques sont prises dans les dictionnaires mentionnés plus haut.



7. Les correspondantes hongroises de ce dictionnaire proviennent surtout du dictionnaire de Fr. Pariz-Papai mentionné déjà ; font exception les dénominations des plantes qui sont données d'après la Nomenclature de Benkő.

8. En dehors des sources mentionnées E. Crişan Körösi a utilisé certainement encore d'autres sources. Il a valorifié une matière riche et variée qu'il a pris directement à la langue du peuple.

En conclusion l'auteur constate qu'Etienne Crişan Körösi a été un lexicographe habile qui n'épargna aucun effort pour rassembler une matière riche et de la présenter sous forme de dictionnaire